



Câmara Municipal de Votorantim

"Capital do Cimento"
ESTADO DE SÃO PAULO

EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE VOTORANTIM

REQUERIMENTO Nº 153/25

CONSIDERANDO que, o histórico e os benefícios advindos da Escola de Música "Maestro Nilson Lombardi" são grandes e incalculáveis perante a comunidade, sendo imperativo que, a continuidade dos cursos e programas ofertados seja preservada;

CONSIDERANDO que, a mencionada escola tem desempenhado papel crucial na formação musical, na promoção e desenvolvimento da arte, bem como na inclusão social; e, a interrupção dessas atividades poderá ocasionar um impacto negativo na formação de jovens talentos, e, na perpetuação de uma tradição cultural que enriquece a identidade do nosso município;

CONSIDERANDO que, a continuidade de programas culturais promove não só o desenvolvimento artístico, mas também gera benefícios indiretos para a economia local, incentivando a criação de eventos, apresentações e a circulação de artistas e profissionais da área. Tal movimento potencializa o turismo cultural e dinamiza o comércio de serviços relacionados; e

CONSIDERANDO a importância de que qualquer mudança de diretriz ou reestruturação programada seja precedida de um amplo diálogo com a comunidade, representantes das entidades culturais e alunos beneficiados, a fim de que haja uma participação democrática na tomada de decisão; e,

CONSIDERANDO finalmente, que é fundamental que a gestão municipal demonstre transparência e comprometimento com o direito à cultura e à educação musical, é que **REQUEIRO** à Mesa, na forma regimental, ouvido o Plenário, que se officie ao **Excelentíssimo Senhor Prefeito Municipal**, para que nos informe o seguinte:

- a) Qual é a real posição do Governo Municipal quanto à continuidade e manutenção integral da Escola de Música "Maestro Nilson Lombardi", considerando sua função educativa e social?
- b) Quais são os investimentos, projetos ou parcerias, previstos, que garantam a preservação e a expansão da infraestrutura física, do corpo docente e dos cursos oferecidos na escola de música?
- c) De que forma, a Administração Municipal pretende envolver a comunidade, representantes culturais e a Câmara Municipal em quaisquer decisões relativas ao futuro da referida escola, garantindo a participação democrática e a transparência de todo o processo?
- d) Quais são os critérios e fundamentos que orientam eventuais decisões que possam conduzir à desativação ou redução das atividades da instituição, e como tais critérios se alinham com os objetivos constitucionais e legais de promoção da cultura e inclusão social?



Câmara Municipal de Votorantim

“Capital do Cimento”

ESTADO DE SÃO PAULO

- e) Existe na pauta da gestão municipal alguma avaliação de impacto social e cultural, fundamentada em estudos ou consultas públicas, que justifique mudanças na estrutura ou no funcionamento da escola de música de Votorantim?

Plenário "Pedro Augusto Rangel", em 20 de maio de 2025.


RODRIGO DE MELO KRIGUER
Vereador

APROVADO
SESSÃO ORDINÁRIA
S/S 20/05/2025


Presidente